



an: Musicalschule Hans & Alice,  
Hiddenhauser Straße 26,  
32130 Enger

**Anmeldung von:** Bitte alle Angaben leserlich und in Druckschrift ausfüllen!

Name: \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_

Geschwisterkind 1: \_\_\_\_\_

Geschwisterkind 2: \_\_\_\_\_

Geburtsdatum: \_\_\_\_\_ Alter: \_\_\_\_\_

Adresse: \_\_\_\_\_

Tel./Handy-Nr.: \_\_\_\_\_

Mailadresse: \_\_\_\_\_

Schule, Schulstufe: \_\_\_\_\_

Kurs-Titel: **Triple Threat Musical - Musicalunterricht**

- Level A (60min.)                       Level B (90min.)  
 Musicaltotal-Paket (**incl. der 4 Musical Bühnen**)

- Ich überweise die **monatige** Kursgebühr für Level A - 56 Euro (für jedes weitere Geschwisterkind 28 Euro) // Level B - 76 Euro (bzw. 38 Euro) // Musicaltotal-Paket Level A - 85 Euro // Musicaltotal-Paket Level B - 95 Euro jeweils **zum 1.** auf das angegebene Konto:

**Musicalschule Hans & Alice**

Konto-Nr. : 70884201                      IBAN : DE23 4949 0070 0070 8842 01  
BLZ : 494 900 70                      BIC : GENODEM1HFV  
Betreff: Name, Vorname + Musicalunterricht A / B

- Die allgemeinen **Geschäftsbedingungen „Kurse“** haben wir zur Kenntnis genommen und erkennen sie an. Mit der Unterschrift melde ich mich/meine Tochter/meinen Sohn zu dem oben angegebenen Kurs an.

\_\_\_\_\_  
Unterschrift

\_\_\_\_\_  
Unterschrift des Erziehungsberechtigten

## Allgemeine Geschäftsbedingungen „Kurse“

- 1 Die wöchentliche Kursteilnahme beginnt am Mittwoch, den 12.08.2020, um 16:30 / 17:30 Uhr und endet um 17:30 / 18:30 Uhr.
- 2 Die **Kurslänge** beträgt 60 min./Kurseinheit.
- 3 Die **Kursinhalte** richten sich nach den Vorkenntnissen der TeilnehmerInnen. Sie können von Zeit zu Zeit beliebig und zu Beginn einer Unterrichtseinheit mit dem/der jeweiligen Dozenten/in neu abgestimmt werden.
- 4 Eine **Anmeldung** und verbindliche **Kursplatzzusage** erfolgt nach Überweisung der ersten Rate/Kursgebühr per Mail.

*Wir verstehen unsere Arbeit als stärkenorientierte Pädagogik, die die Bedürfnisse der Kinder und ihre Persönlichkeitsentwicklung in den Mittelpunkt stellt. Wenn es Hintergrundinformationen zu Ihrem Kind gibt, die für unsere Arbeit wichtig sein könnten z.B. Pflegekind, Adoptivkind, Therapien (Logopädie, Ergotherapie etc.), wäre es schön, wenn Sie uns dies zu Beginn des Projektes oder Kursbeginnes mitteilen könnten. Einblicke in die Biographie eines Menschen wecken das Verständnis für bestimmte Verhaltensweisen.*

### Kursgebühren

Kurs	Unterrichtseinheit (UE)/Woche	UE/Semester	Kursgebühr/UE	Kursgebühr/Monat
Triple Threat Theater - Musicalunterricht: Gesang, Tanz, Schauspiel + Tapdance	120 min.	18	19,00	76,00/56,00
Jazz- feat Tapdance)	60 min.	18	9,00	36,00
Tänzerische Früherziehung (+Steppeinheit)	60 min.	18	7,50	30,00
Schauspielunterricht	60 min.	18	5,00	20,00
Impro-Theater	60 min.	18	6,00	24,00
Show-Chor für Kids	60 min.	18	4,75	19,00
Jugend-Show-Chor	60 min.	18	4,75	19,00
Kinder- und Jugendchor „Chorally“	60 min.	18	4,75	19,00
Einzelunterricht	30 min. 45 min. 60 min.	18 18 18	15,00 22,00 30,00	60,00 88,00 120,00

Für Geschwisterkinder gewähren wir ab dem zweiten Kurs einen Rabatt von 10% auf die jeweils niedrigsten anfallenden Kursgebühren! Der Einstieg in einen Kurs während des laufenden Semesters ist bei Verfügbarkeit und nach Absprache möglich. In den Schulferien und offiziellen Feiertagen NRWs finden keine Kurse statt.

- 5 Bei Krankheit oder entschuldigter Abwesenheit gibt es nach persönlicher Absprache in Ausnahmefällen die Möglichkeit in einem gleichwertigen Kurs die ausgefallenen Stunden nachzuholen. Im Falle einer Erkrankung der Kursleitung wird spätestens ab dem zweiten Kurstermin eine adäquate Vertretung den Kurs übernehmen.
- 6 Die Teilnahme geschieht auf eigene Gefahr. Für private Schäden, Verletzungen und Verluste übernimmt der Veranstalter keine Haftung.  
Aufsichtspflicht: Die Aufsichtspflicht für Ihr Kind ist nur in den angegebenen Zeiträumen des Workshops gewährleistet und kann im Anschluss an den Workshop und außerhalb des Kursraumes nicht übernommen werden. Die Kinder müssen der Anweisung der Kursleitung nachkommen und dürfen sich nicht vom Veranstaltungsort entfernen.
- 7 Die Kündigungsfrist beträgt 3 Monate und kann nur schriftlich zum 1. Des entsprechenden Monats ausgesprochen werden. Wird der Kurs innerhalb der Musicalschule Hans & Alice gewechselt, beträgt die Kündigungsfrist nur 1 Monat.