



an: Musicalschule Hans & Alice,
Bünder Straße 29
32130 Enger

Anmeldung von: Bitte alle Angaben leserlich und in Druckschrift ausfüllen!

Name: _____

Vorname: _____

Geburtsdatum: _____ Alter: _____

Adresse: _____

Tel./Handy-Nr.: _____

Mailadresse: _____

- Schüler*in, wenn ja Schule & Schulstufe: _____
 Student*in
 Ein Elternteil von mir ist auch angemeldet.

Projekt-Titel: **Footloose – Das Musical** (Dauer: 12 Monate)

Kurse: Chor Solo-Rolle Tanz Bühnenbild

Der Teilnahmebeitrag beträgt **monatlich regulär 18 €**. Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren, von denen auch ein Elternteil angemeldet ist, zahlen einen Beitrag von **4 €**. Student*innen und Schüler*innen, auf die das nicht zutrifft, zahlen einen ermäßigten Beitrag von **12 €**. Der Beitrag ist unabhängig von der Anzahl besuchter Kurse.

- Ich verpflichte mich zur Überweisung des monatlichen Teilnahmebeitrags, jeweils **zum ersten Tag des Monats** auf das angegebene Konto.

Musicalschule Hans & Alice

Konto-Nr.: 70884201 IBAN: DE23 4949 0070 0070 8842 01

BLZ: 494 900 70 BIC: GENODEM1HFV

Betreff: Footloose: Name, Vorname

(bei Sammelüberweisung bitte alle Namen angeben)

- Die **Allgemeinen Geschäftsbedingungen „Kurse“** habe ich zur Kenntnis genommen und erkennen sie an. Mit der Unterschrift melde ich mich, bzw. meine Tochter/meinen Sohn verbindlich zu dem/den angegebenen Kurs/en an.

Unterschrift

Unterschrift eines Erziehungsberechtigten

Allgemeine Geschäftsbedingungen „Kurse“

- 1 Der Probenauftakt findet am 26. September 2020 statt. Die Solist*innen und der Chor werden voraussichtlich einmal monatlich (samstags) für vier Stunden Proben. Für das Tanzensemble wird wöchentlich ein Termin (dienstags oder donnerstags) ab 17 Uhr ausgewählt werden. Sollten eine erneute Kontaktsperrung oder ähnliche Verordnungen eintreten, werden die Kurse digital fortgeführt.
- 2 Die **Kurslänge** variiert je nach Kurs: Solist*innen und Chor 4 Stunden/ monatlicher Einheit, Tanz 1,5h /wöchentlicher Einheit.
- 3 Die **Kursinhalte** richten sich nach den Vorkenntnissen der TeilnehmerInnen. Unsere Dozent*innen gehen auf die jeweiligen Vorkenntnisse ein, sodass sich jede*r Teilnehmer*in nach der zwölfmonatigen Probenzeit auf der Bühne von seiner besten Seite zeigen kann.
- 4 Eine **Anmeldung** und verbindliche **Kursplatzzusage** erfolgt nach Überweisung der ersten Rate/Kursgebühr per Mail.

Wir verstehen unsere Arbeit als stärkenorientierte Pädagogik, die die Bedürfnisse der Kinder und ihre Persönlichkeitsentwicklung in den Mittelpunkt stellt. Wenn es Hintergrundinformationen zu Ihrem Kind gibt, die für unsere Arbeit wichtig sein könnten z.B. Pflegekind, Adoptivkind, Therapien (Logopädie, Ergotherapie etc.), wäre es schön, wenn Sie uns dies zu Beginn des Projektes oder Kursbeginnes mitteilen könnten. Einblicke in die Biografie eines Menschen wecken das Verständnis für bestimmte Verhaltensweisen.

Der Einstieg in einen Kurs während des laufenden Semesters ist bei Verfügbarkeit und nach Absprache möglich. In den Schulferien und offiziellen Feiertagen NRWs finden keine Kurse statt.

- 5 Bei Krankheit oder entschuldigter Abwesenheit gibt es nach persönlicher Absprache in Ausnahmefällen die Möglichkeit in einem gleichwertigen Kurs die ausgefallenen Stunden nachzuholen. Im Falle einer Erkrankung der Kursleitung wird spätestens ab dem zweiten Kurstermin eine adäquate Vertretung den Kurs übernehmen.
- 6 Die Teilnahme geschieht auf eigene Gefahr. Für private Schäden, Verletzungen und Verluste übernimmt der Veranstalter keine Haftung.

Die **Aufsichtspflicht** für Ihr Kind ist nur in den angegebenen Zeiträumen des Workshops gewährleistet und kann im Anschluss an den Workshop und außerhalb des Kursraumes nicht übernommen werden. Die Kinder müssen der Anweisung der Kursleitung nachkommen und dürfen sich nicht vom Veranstaltungsort entfernen.

- 7 Die Kündigungsfrist beträgt 3 Monate und kann nur schriftlich zum 1. des entsprechenden Monats ausgesprochen werden. Wird der Kurs innerhalb der Musicalschule Hans & Alice gewechselt, beträgt die Kündigungsfrist nur 1 Monat.