



an: Musicalschule Hans & Alice,  
Bünder Straße 29  
32130 Enger

**Anmeldung von:** Bitte alle Angaben leserlich und in Druckschrift ausfüllen!

Name: \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_

Geschwisterkind 1: \_\_\_\_\_

Geschwisterkind 2: \_\_\_\_\_

Geburtsdatum: \_\_\_\_\_ Alter: \_\_\_\_\_

Adresse: \_\_\_\_\_

Tel./Handy-Nr.: \_\_\_\_\_

Mailadresse: \_\_\_\_\_

Schule, Schulstufe: \_\_\_\_\_

Kurs-Titel: **Klavierunterricht Rock, Pop, Jazz (Gruppenunterricht)**  
**→ Spielen, Programmieren, Arrangieren**

- Ich überweise die **monatige** Kursgebühr von 60,00 Euro jeweils **zum 1.** auf das angegebene Konto:

**Musicalschule Hans & Alice**

Konto-Nr.: 70884201 IBAN : DE23 4949 0070 0070 8842 01

BLZ : 494 900 70 BIC : GENODEM1HFV

Betreff: Name, Vorname + KU – Rock, Pop, Jazz

- Die allgemeinen **Geschäftsbedingungen „Kurse“** haben wir zur Kenntnis genommen und erkennen sie an. Mit der Unterschrift melde ich mich/meine Tochter/meinen Sohn zu dem oben angegebenen Kurs an.

\_\_\_\_\_  
Unterschrift

\_\_\_\_\_  
Unterschrift des Erziehungsberechtigten

## Allgemeine Geschäftsbedingungen „Kurse“

- 1 Die wöchentliche Kursteilnahme beginnt am Samstag, 16. Januar um 10:30 Uhr und endet um 12:30 Uhr. *(Aufbau ab 10:15 Uhr – Abbau bis 12:45 Uhr!)*
- 2 Die **Kurslänge** beträgt 120min./Kurseinheit.
- 3 Die **Kursinhalte** richten sich nach den Vorkenntnissen der TeilnehmerInnen. Sie können zu Beginn einer Unterrichtseinheit mit dem/der jeweiligen Dozenten/in abgestimmt werden.
- 4 Eine **Anmeldung** und verbindliche **Kursplatzzusage** erfolgt nach Überweisung der ersten Rate/Kursgebühr per Mail.

*Wir verstehen unsere Arbeit als stärkenorientierte Pädagogik, die die Bedürfnisse der Kinder und ihre Persönlichkeitsentwicklung in den Mittelpunkt stellt. Wenn es Hintergrundinformationen zu Ihrem Kind gibt, die für unsere Arbeit wichtig sein könnten z.B. Pflegekind, Adoptivkind, Therapien (Logopädie, Ergotherapie etc.), wäre es schön, wenn Sie uns dies zu Beginn des Projektes oder Kursbeginnes mitteilen könnten. Einblicke in die Biographie eines Menschen wecken das Verständnis für bestimmte Verhaltensweisen.*

### Kursgebühren

Kurs	Unterrichtseinheit (UE)/Woche	UE/Semester	Kursgebühr/UE	Kursgebühr/Monat
Triple Threat Theater – Musicalunterricht: Gesang, Tanz, Schauspiel (+ Tapdance) – Level B	120 min.	18	19,00	76,00
Triple Threat Theater – Musicalunterricht: Gesang, Tanz, Schauspiel (+ Tapdance) – Level A	60 min.			56,00
Jazz- feat Tapdance)	60 min.	18	9,00	36,00
Jazz – Deace / Modern	60 min.	18		36,00
Tänzerische Früherziehung (+Steppeinheit)	60 min.	18	7,50	28,00
Schauspielunterricht	60 min.	18	5,00	26,00
Impro-Theater	60 min.	18	6,00	20,00
Show-Chor für Kids	60 min.	18	4,75	19,00
Jugend-Show-Chor	60 min.	18	4,75	19,00
Kinder- und Jugendchor „Chorally“	60 min.	18	4,75	19,00
<b>Einzelunterricht</b>	30 min.	18	15,00	60,00
	45 min.	18	22,00	88,00
	60 min.	18	30,00	120,00
<b>KU - Jazz, Rock, Pop Programmieren &amp; Arrangieren</b>	<b>30 min.</b>	<b>18</b>	<b>15,00</b>	<b>60,00</b>

Für Geschwisterkinder gewähren wir ab dem zweiten Kurs einen Rabatt von 10% auf die jeweils niedrigsten anfallenden Kursgebühren! Der Einstieg in einen Kurs während des laufenden Semesters ist bei Verfügbarkeit und nach Absprache möglich. In den Schulferien und offiziellen Feiertagen NRWs finden keine Kurse statt.

- 5 Bei Krankheit oder entschuldigter Abwesenheit gibt es nach persönlicher Absprache in Ausnahmefällen die Möglichkeit in einem gleichwertigen Kurs die ausgefallenen Stunden nachzuholen. Im Falle einer Erkrankung der Kursleitung wird spätestens ab dem zweiten Kurstermin eine adäquate Vertretung den Kurs übernehmen. Blockstunden werden in der Regel nachgeholt!
- 6 Die Teilnahme geschieht auf eigene Gefahr. Für private Schäden, Verletzungen und Verluste übernimmt der Veranstalter keine Haftung.  
Aufsichtspflicht: Die Aufsichtspflicht für Ihr Kind ist nur in den angegebenen Zeiträumen des Workshops gewährleistet und kann im Anschluss an den Workshop und außerhalb des Kursraumes nicht übernommen werden. Die Kinder müssen der Anweisung der Kursleitung nachkommen und dürfen sich nicht vom Veranstaltungsort entfernen.
- 7 Die Kündigungsfrist beträgt 3 Monate und kann nur schriftlich zum 1. des entsprechenden Monats ausgesprochen werden. Soll der Kurs innerhalb der Musicalschule Hans & Alice gewechselt, (kann unter Einhaltung einer 3 Monate vorherigen Bekanntgabe) zum jeweiligen Projekthalbjahresende (Frühling/Herbst) getauscht werden.